Academic Year العام الدراسي	2023/2024
Term الفصل	1
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade الصف	10
Stream	General
المسار	العام
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	الأسئلة الموضوعية /MCQ الأسئلة المقالية /FRQ
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
مدة الاختبار الالكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

	Question*	Learning Outcome/Performance Criteria** ناتج التعلم/ معاييرالأداء**	المهارات والملاحظات المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
جزء	1	يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يحدد الفكرة الرئيسة للأبيات	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	2	يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يحدد بيتين تضمنا فكرة معينة	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	3	يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يشرح فكرة وردت في أبيات محددة	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	4	يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	يستخرج أسلوبًا إنشائيا مبينا نوعه.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	5	يبيّنُ المعنى الإجماليّ للنّصوصِ الشّعريةِ موضّحًا علاقةَ الفكرِ بعضِها ببعضٍ مفسّرًا مفرداتِها منْ خلالِ السّياقِ	أن يشرح أبياتا محددة شرحا وافيا	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	6	يتعرف نوعي الاستعارة باعتبار الطرف المحذوف إلى مكنية وتصريحيّة ويحللهما، وينتج جملا تتضمنهما، ويوظهما	يشرح الصورة البيانية في بيت محدد ويبين نوعها	سؤال مقالي	بيت شعري
	7	يتعرّفُ صيغَ مبالغةِ اسمِ الفاعلِ، ويوظّفُها في مواقفَ حياتيّةٍ.	يصوغ مشتقًا من فعل محدد.	سؤال مقالي	بيت شعري
	8	يتعرّفُ الصّفةَ المشبّهةَ، ويشتقّها، ويعربُها في نصوصٍ، منتبهًا إلى وظائفها النّحويّةِ المختلفةِ، ويوظّفُها في مواقفَ حياتيّةٍ.	يستخرج أسمًا مشتقًا ويذكر وزنه	سؤال مقالي	بيت شعري
	9	يكتب سيرا غيرية مترابطة الأحداث واصفا المشاهد والأحداث والحركات وتعبير الوجوه والمشاعر باستخدام تفاصيل حسّية دق	يكتب سيرة غيرية	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	مهارة كتابية
		يكتب سيرا غيرية مترابطة الأحداث واصفا المشاهد والأحداث والحركات وتعبير الوجوه والمشاعر باستخدام تفاصيل حسّية	يكتب سيرة ذاتية		
الجزء الإلكتروني	10	يحلّلُ النّصَّ الأدبيَّ موظّفًا التّفكيرَ النّاقدَ ليبيّنَ مدى تمكّنِ المؤلفِ منْ تحقيقِ غايتِهِ، مشاركًا متعلمينَ من دولٍ وثقافاتٍ أخرى في إبداءِ الرّأيِ منْ خلالِ مواقعِ التّواصلِ الاجتماعيِّ.	يحدد الموضوع الرئيس للنص السردي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	11	يحلّلُ نصًّا أدبيًّا أو جزءًا منهُ، ذاكرًا الأسبابَ الّتي دفعت المؤلّفَ لاختيارِ نوعٍ أدبيٍّ معيّنٍ للتّعبيرِ عنْ أفكارِه أو تعليقِهِ على قضيّةٍ اجتماعيّةٍ أو إنسانيّةٍ إلخ.	يسترجع معلومة من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	12	حللُ النّصَّ الأدبيَّ موظّفًا التّفكيرَ النّاقدَ ليبيّنَ مدى تمكّنِ المؤلّفِ منْ تحقيقِ غايتِهِ، مشاركًا متعلمينَ من دولٍ وثقافاتٍ أخرى في إبداءِ الرّأيِ منْ خلالِ مواقعِ التّواصلِ الاجتماعيِّ.	يعلل معلومة ذكرت من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	13	مهارات بلاغية سابقة	يبين العلاقة البلاغية بين كلمتين وردتا في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	14	حللُ النّصَّ الأدبيَّ موظّفًا التّفكيرَ النّاقدَ ليبيّنَ مدى تمكّنِ المؤلفِ منْ تحقيقِ غايتِهِ، مشاركًا متعلمينَ من دولٍ وثقافاتٍ أخرى في إبداءِ الرّأيِ منْ خلالِ مواقعِ التّواصلِ الاجتماعيِّ.	يحدد دلالة لا تنطبق على عبارة محددة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	15	حللُ النّصَّ الأدبيَّ موظّفًا التّفكيرَ النّاقدَ ليبيّنَ مدى تمكّنِ المؤلفِ منْ تحقيقِ غايتِهِ، مشاركًا متعلمينَ من دولٍ وثقافاتٍ أخرى في إبداءِ الرّأيِ منْ خلالِ مواقعِ التّواصلِ الاجتماعيِّ.	يميز المقتطف الدال على فكرة من أفكار النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	16	يحلل النص الأدبي موظفا التفكير الناقد	يحدد مجموع الصفات المنطبقة على كاتب النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	17	يحلل النص الأدبي موظفا التفكير الناقد	يحدد بيئة النص وحياة الكاتب	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
	18	يميز النصوص وفقا لأنواعها وأغراضها وتنسيقها وقالبها	يصنف النص وفق نوعه الأدبي.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
	19	يحلل فكر النص محددا كيف تفاعلت وبنيت على بعضها بعضا	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	20	يحدّدُ المتعلّمُ الفكرَ الرّئيسةَ من خلالِ تحليلِ المعلوماتِ الصريحةِ والضّمنيّةِ، مُستشهدًا بمصادرَ متعدّدةٍ من الأدلّةِ الّتي تدعمُ ت	يسترجع معلومة من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	21	يحدّدُ المتعلّمُ الفكرَ الرّئيسةَ من خلالِ تحليلِ المعلوماتِ الصريحةِ والضّمنيّةِ، مُستشهدًا بمصادرَ متعدّدةٍ من الأدلّةِ الّتي تدعمُ تحليلَهُ، مُحدّدًا نوعَها، مثلَ: إحصاءاتٍ، وأرقام، وأدلّةٍ منطقيّةٍ، وتجاربَ، ومواقفَ.	يعلل معلومة ذكرت من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	22	يحدّدُ المتعلّمُ الفكرَ الرّئيسةَ من خلالِ تحليلِ المعلوماتِ الصريحةِ والضّمنيّةِ، مُستشهدًا بمصادرَ متعدّدةٍ من الأدلّةِ الّتي تدعمُ ت	يبين الدلالة الشعورية في عبارة من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	23	يحدّدُ المتعلّمُ الفكرَ الرّئيسةَ من خلالِ تحليلِ المعلوماتِ الصريحةِ والضّمنيّةِ، مُستشهدًا بمصادرَ متعدّدةٍ من الأدلّةِ الّتي تدعمُ ت	يسترجع معلومة من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	24	مهارات نحوية سابقة	يحدد الوظيفة النحوية للكلمتين في عبارة محدد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	25	يحدّدُ المتعلّمُ الفكرَ الرّئيسةَ من خلالِ تحليلِ المعلوماتِ الصريحةِ والضّمنيّةِ، مُستشهدًا بمصادرَ متعدّدةٍ من الأدلّةِ الّتي تدعمُ ت	يسترجع معلومة من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	26	يحدّدُ المتعلّمُ الفكرَ الرّئيسةَ من خلالِ تحليلِ المعلوماتِ الصريحةِ والضّمنيّةِ، مُستشهدًا بمصادرَ متعدّدةٍ من الأدلّةِ الّتي تدعمُ ت	يسترجع معلومة من النص	سُؤالٌ مَوضوعيٌ (صحٌ أو خَطأ)	نص معلوماتي خارجي
	27	يحدّدُ المتعلّمُ الفكرَ الرّئيسةَ من خلالِ تحليلِ المعلوماتِ الصريحةِ والضّمنيّةِ، مُستشهدًا بمصادرَ متعدّدةٍ من الأدلّةِ الّتي تدعمُ ت	يسترجع معلومة من النص	سُؤالٌ مَوضوعيٌ (صحٌ أو خَطأ)	نص معلوماتي خارجي

*	Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.
*	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.
**	As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).
**	كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية .